Granados.

DOS IMPROMPTUS

UNION MUSICAL ESPAÑOLA

PRINTED IN SPAIN

Dos
Impromtus
para Piano
por

E. Granados.

Depositado

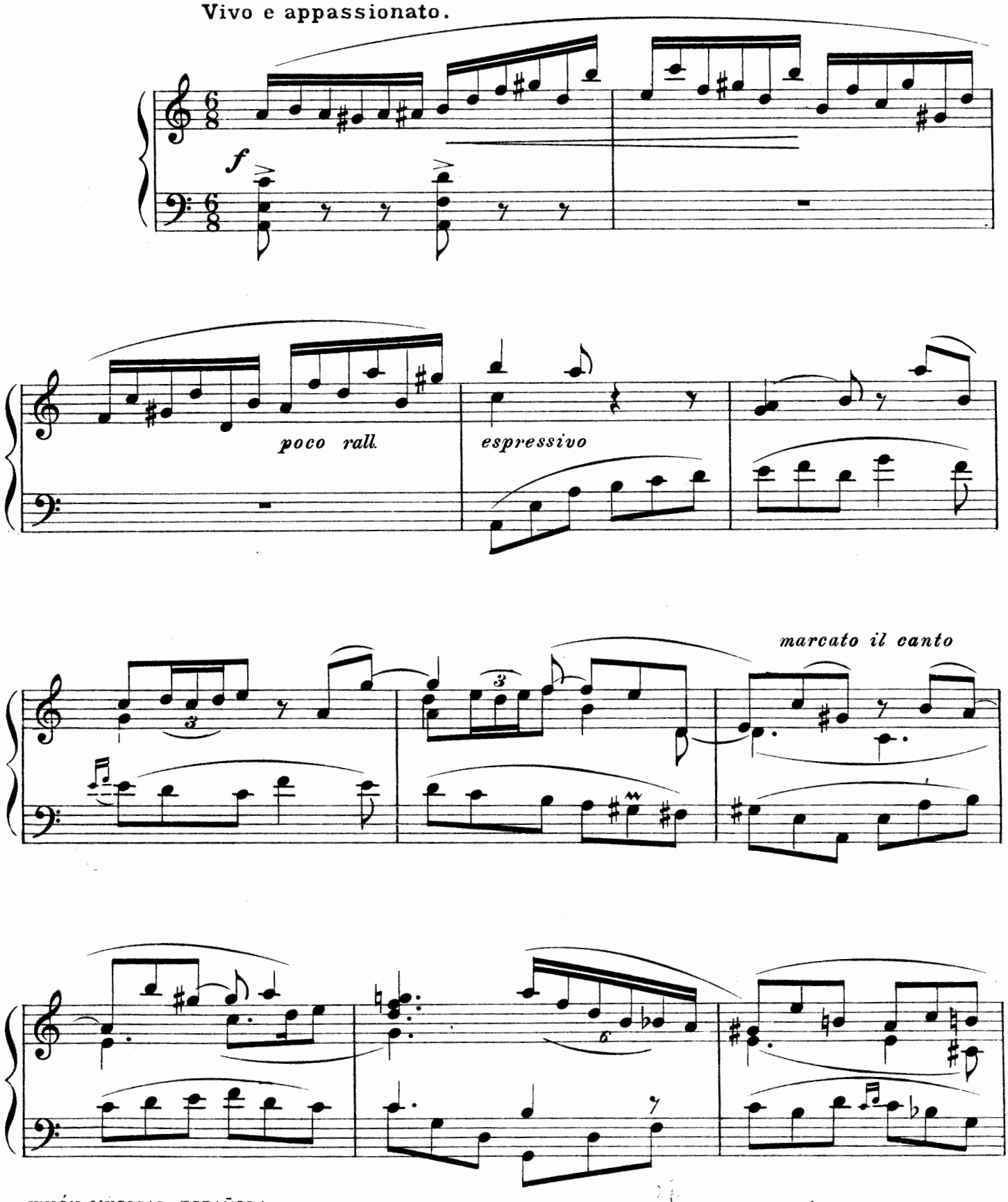
UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA
(Antes CASA DOTESIO)
EDITORES

Dos Impromtus

I

E. GRANADOS

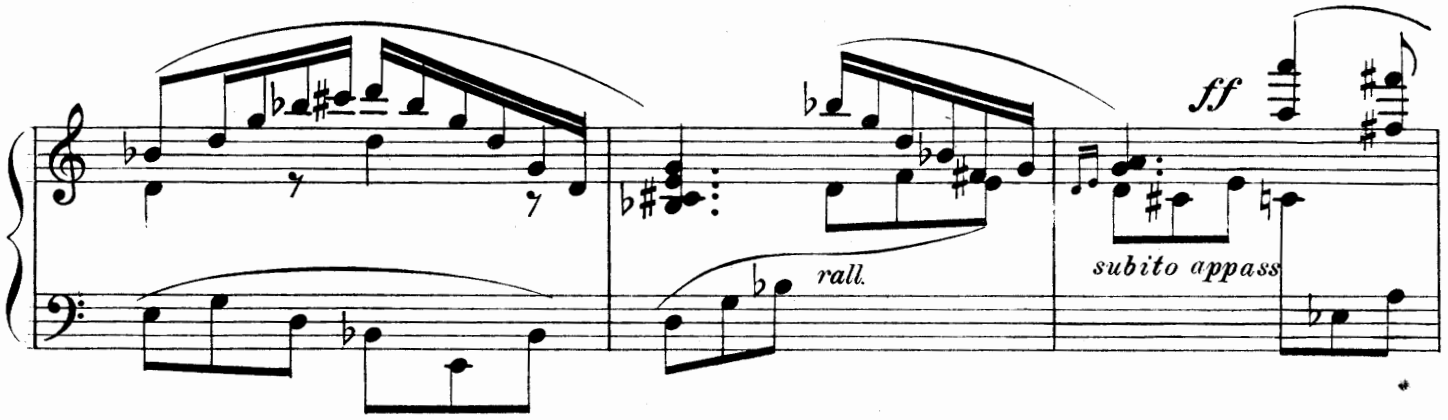
Vivo e appassionato.

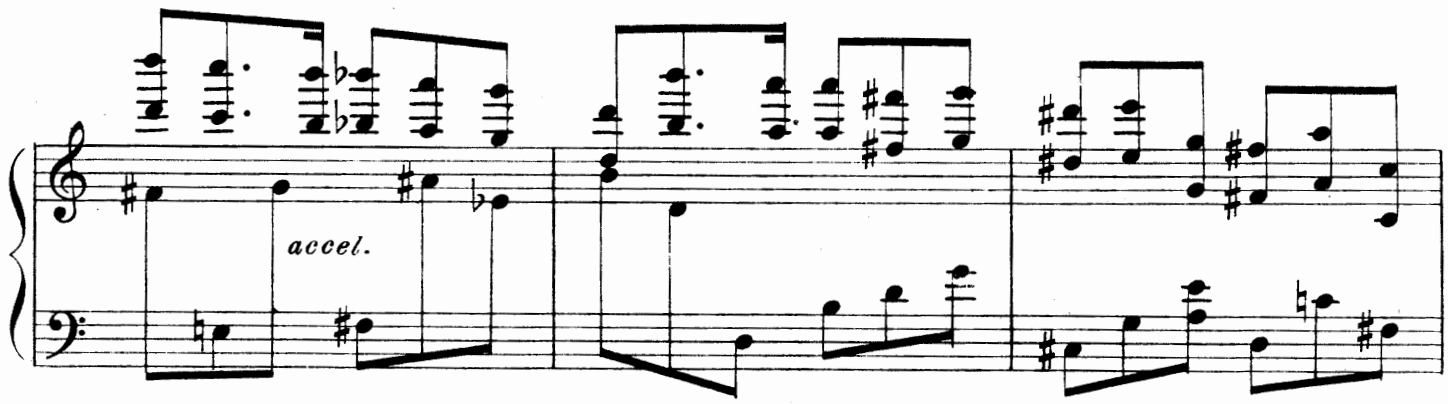


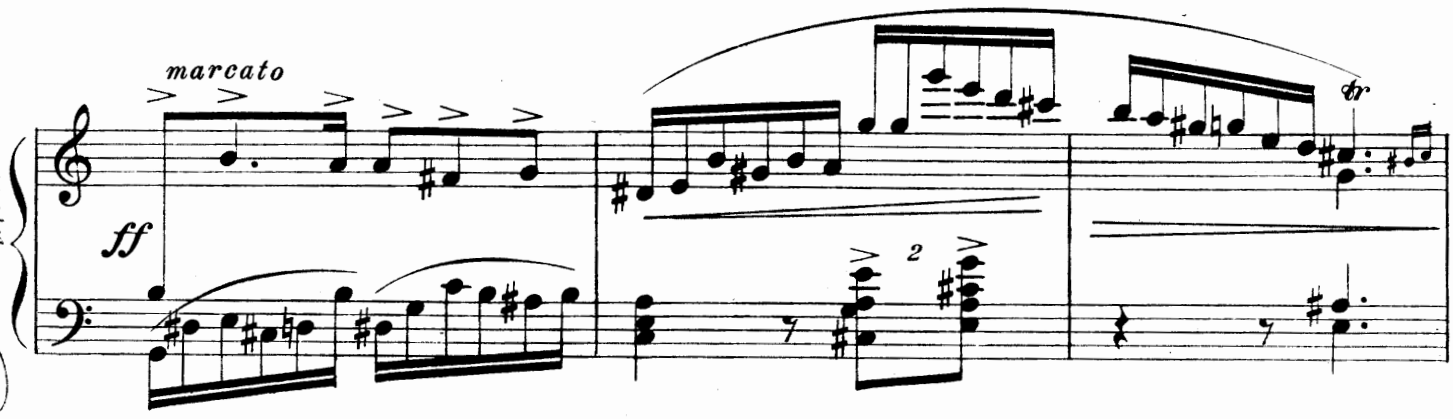
UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA.
Barcelona, Madrid, Bilbao, Santander.

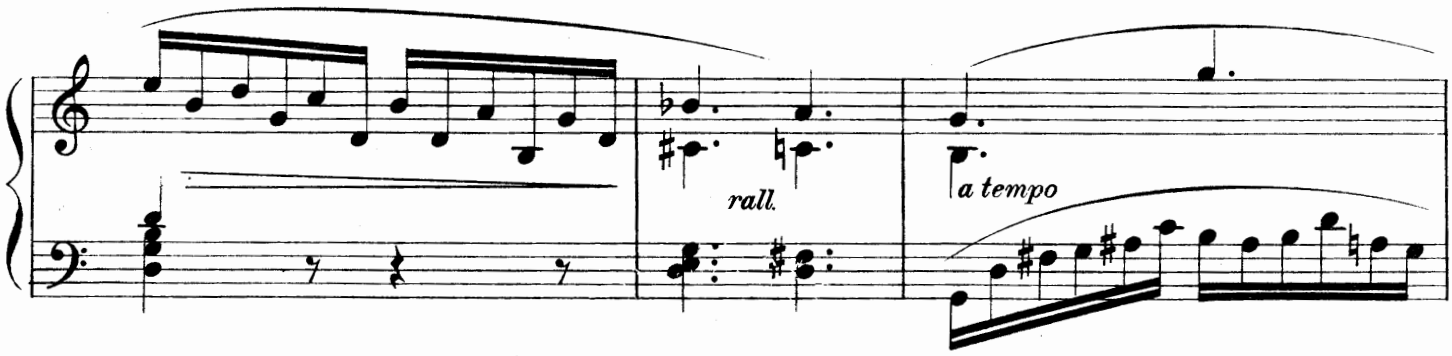
Copyright 1912 by Casa Dotésio
20308

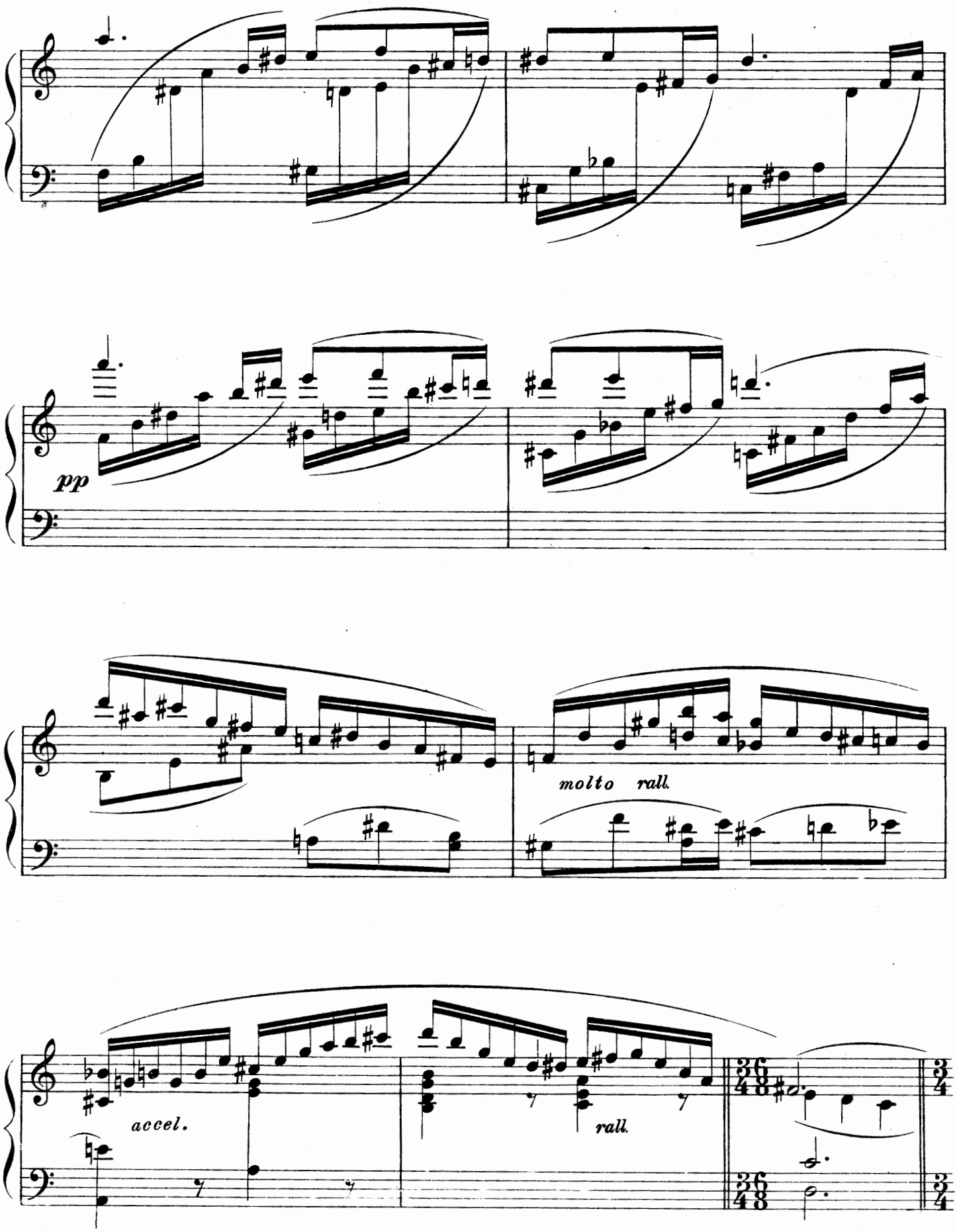
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays.


ff
rall.
subito appass

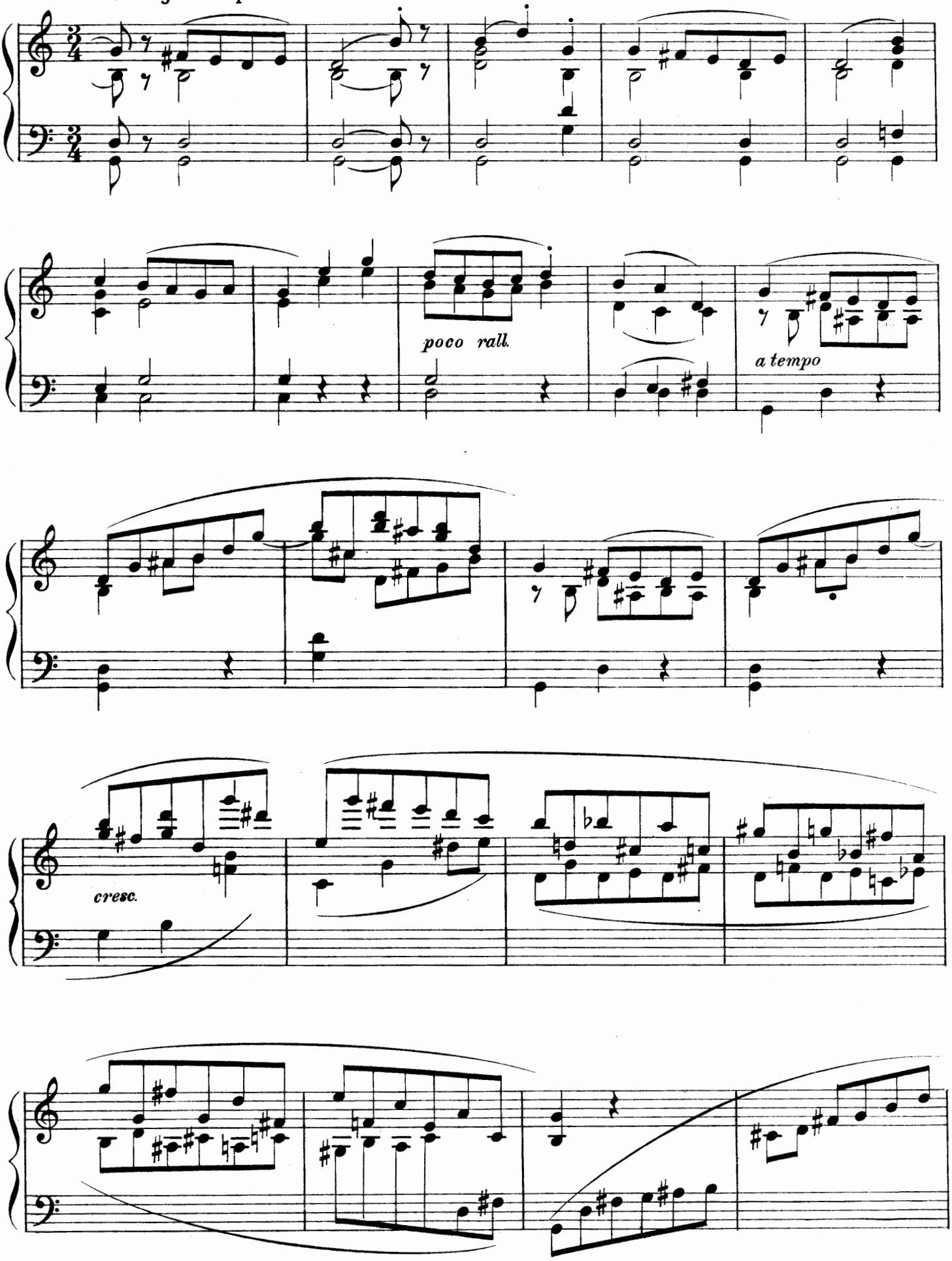

accel.

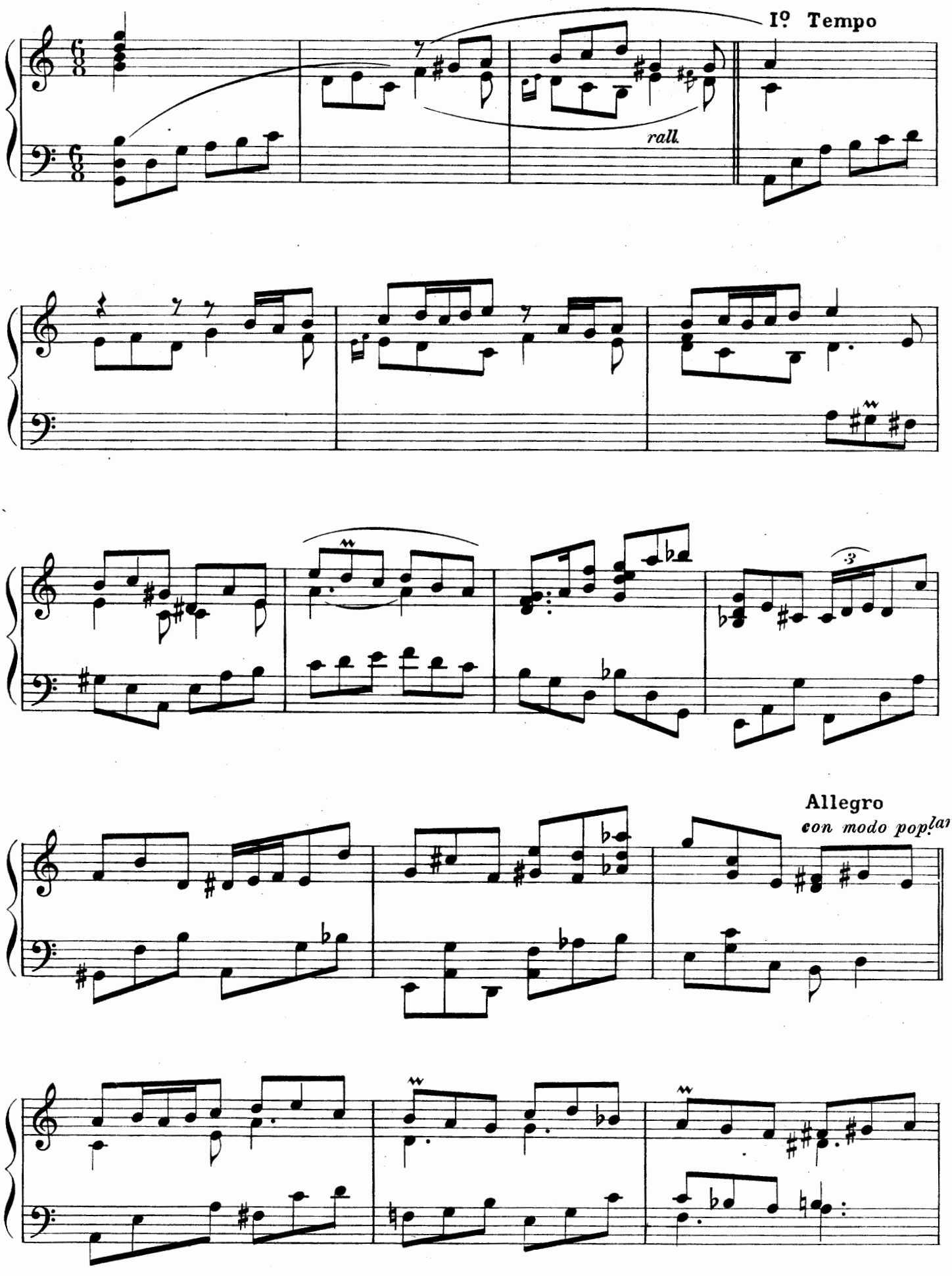

marcato
ff
tr
2

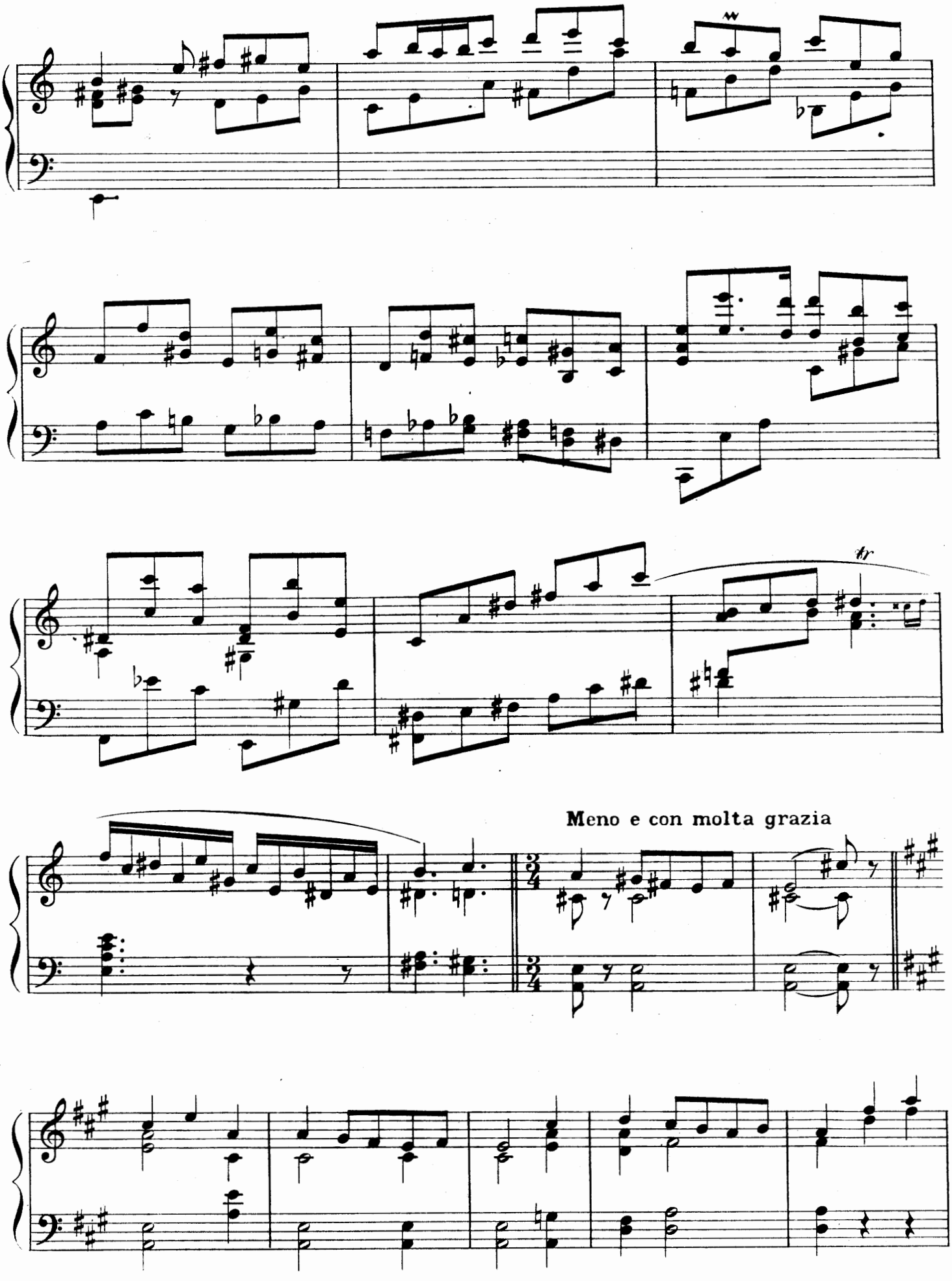

rall.
a tempo

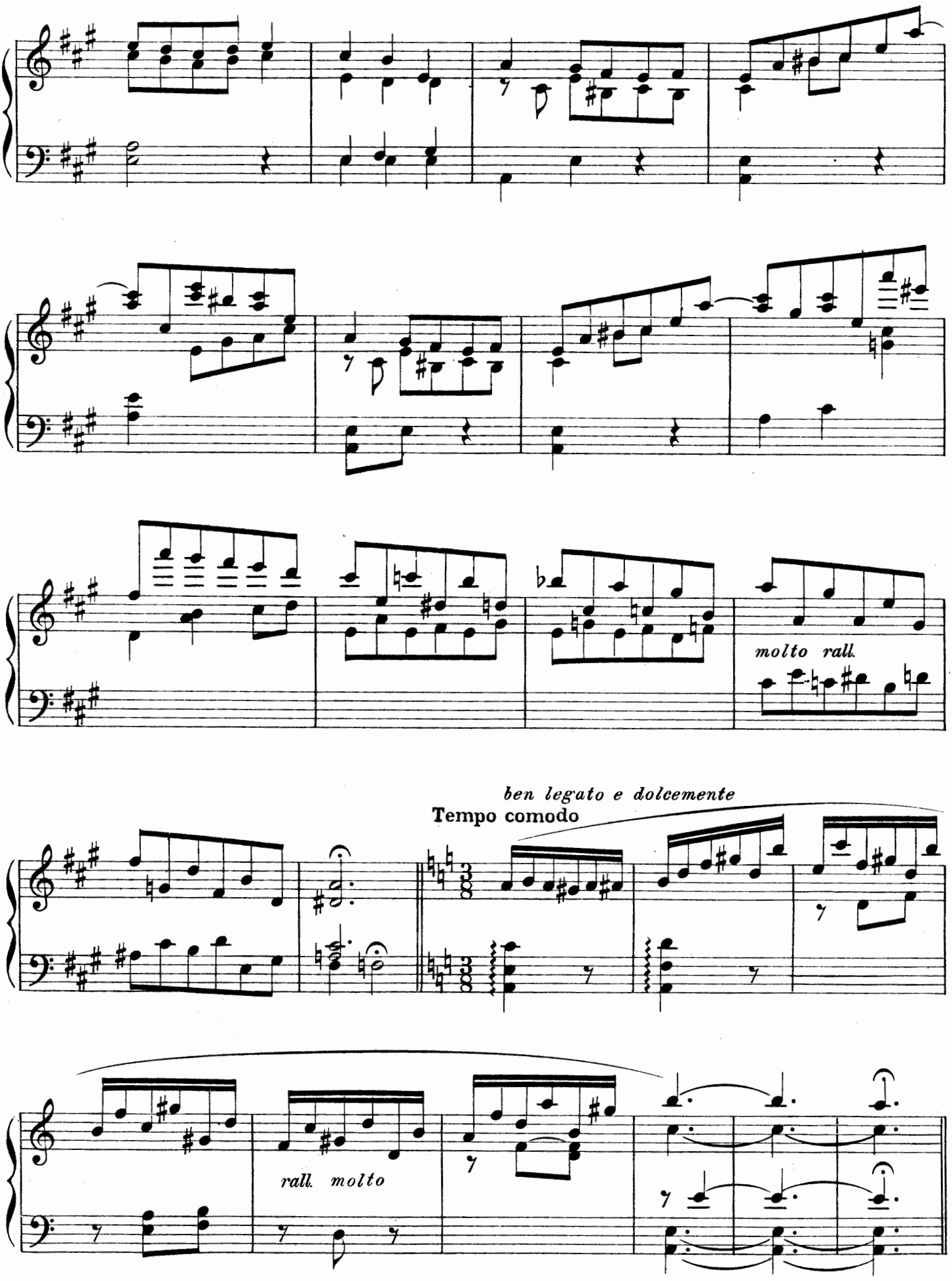

pp
molto rall.
accel.
rall.

Allegretto pastorale



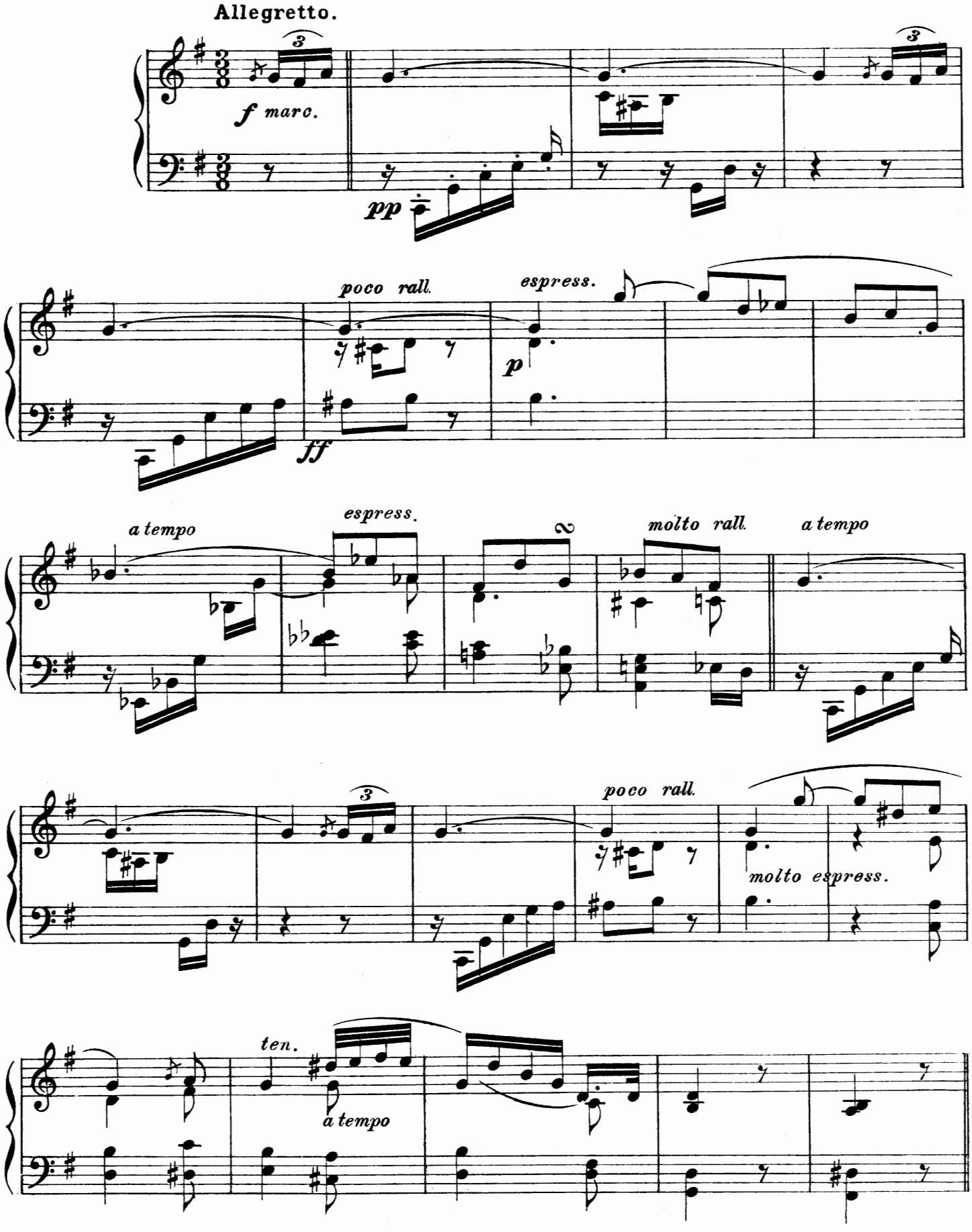

I° Tempo
rall.
Allegro
con modo popolare

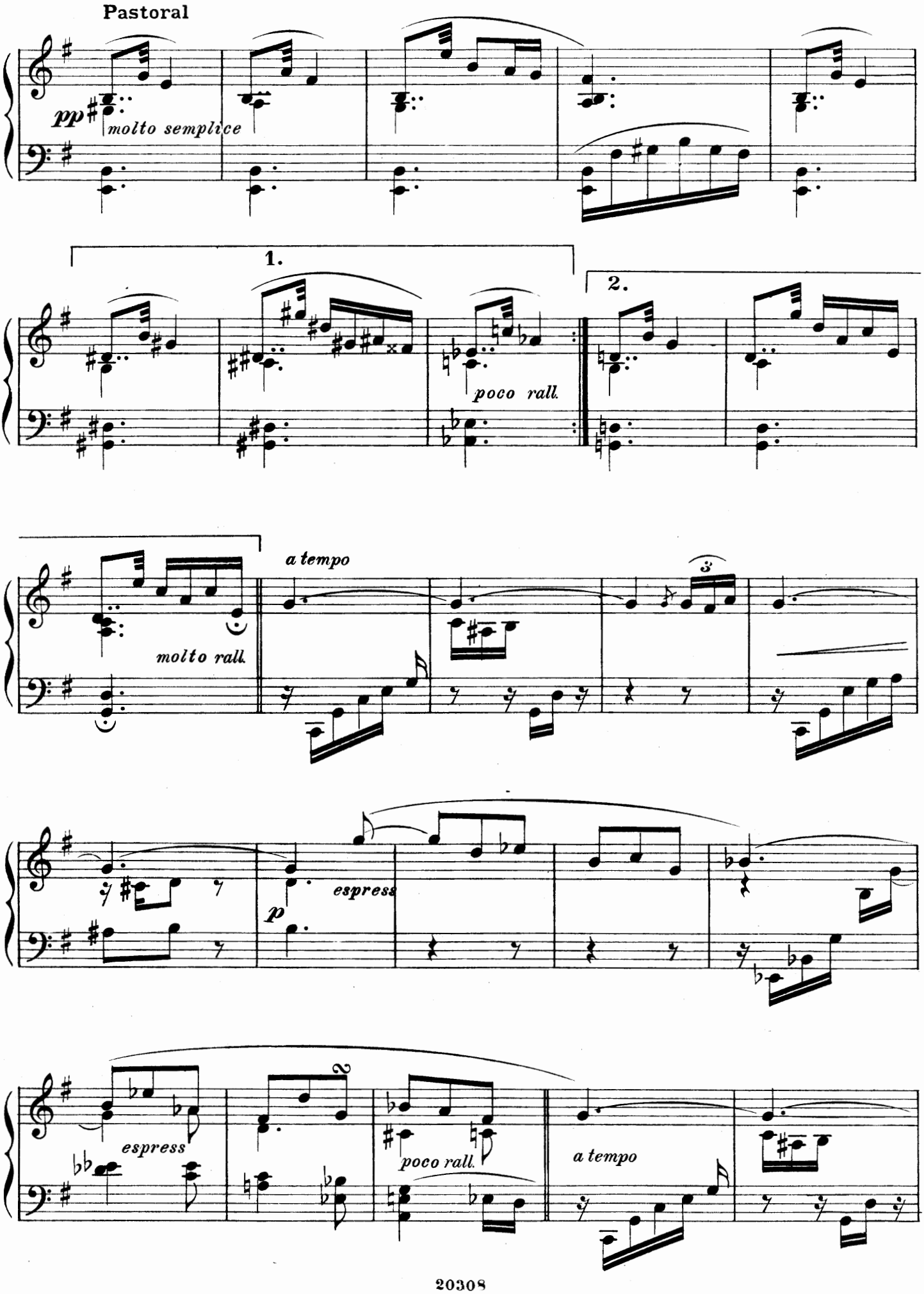

Meno e con molta grazia

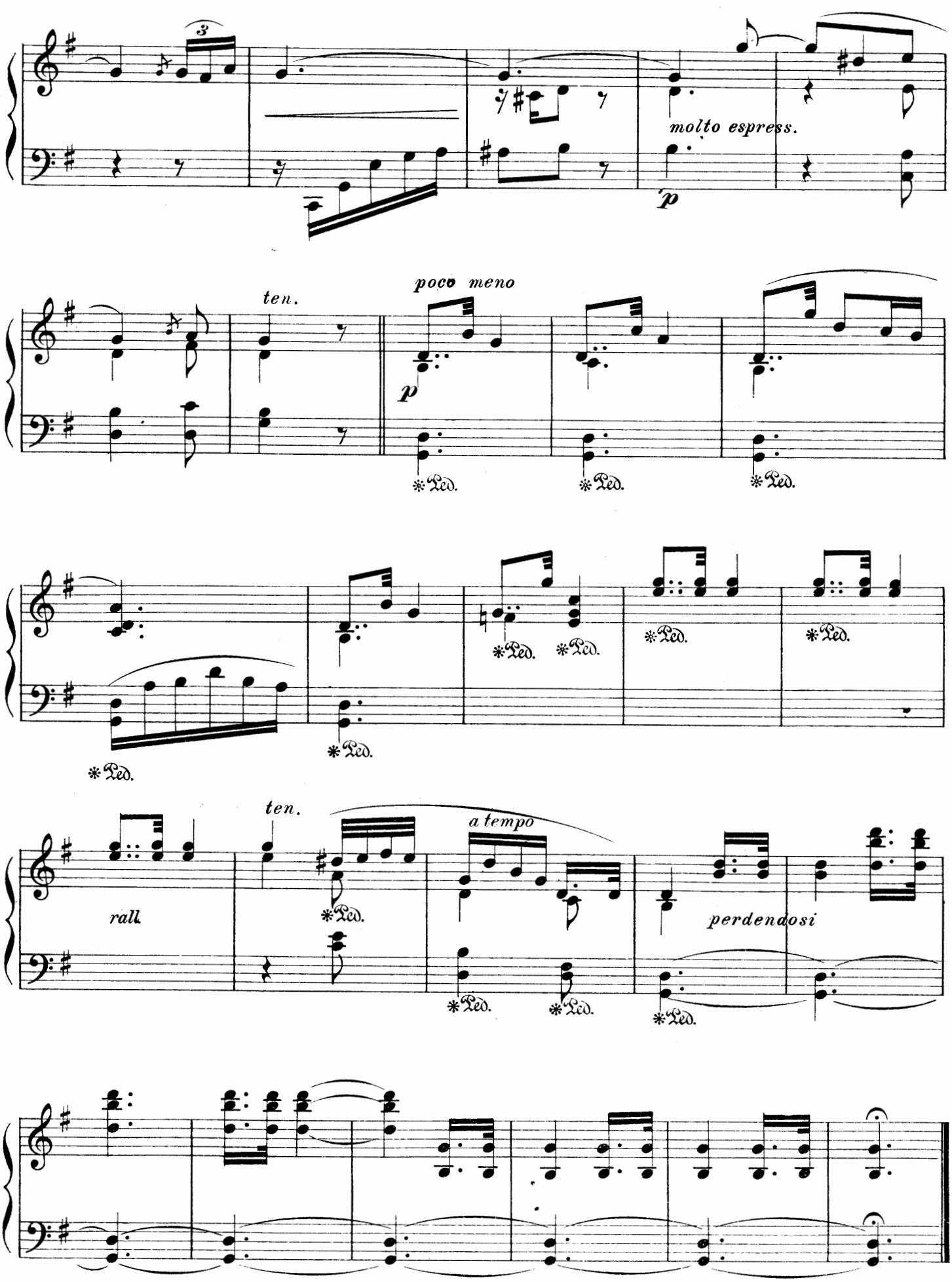

molto rall.
ben legato e dolcemente
Tempo comodo
rall. molto

II

(Impromtu de la codorniz)




Pastoral
pp
molto semplice
1.
2.
poco rall.
molto rall.
a tempo
3
p
espress
espress
poco rall.
a tempo


molto espress.
p
ten.
poco meno
p
Ped.
ten.
rall.
a tempo
perdendosi

650390

E. GRANADOS: Obras para piano

Capricho español . . . . . Ptas. 2

Célebres danzas españolas
en 4 cuadernos . . á „ 3

Moresca y canción árabe . . „ 1'75

Álbum de piezas sobre aires populares españoles

Preludio	Ptas.	0'75
Añoranza	„	1'50
Ecos de la parranda	„	1'75
Vascongada	„	2
Marcha oriental	„	2
Zambra	„	2'50
Zapateado	„	3

Valses poéticos . . . . . „ 3

Allegro de concierto . . . . . „ 3

Bocetos: Colección de piezas fáciles . . „ 3

Dos impromtus . . . . . „ 3

Paisaje . . . . . „ 2

Escenas poéticas: Libro de horas „ 3

Escenas románticas . . . . . „ 4

Goyescas: Los majos enamorados

PRIMERA PARTE

Los requiebros . . . . . .
Coloquios en la reja . . . . . . } En un volumen
Quejas o La maja y el ruiseñor } Ptas. 10
El Fandango de candil . . . . .

Goyescas: Los majos enamorados

SEGUNDA PARTE

El amor y la muerte (balada) . . . } En un volumen
Epílogo (Serenata del Espectro) . . . . } Ptas. 6

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

JOAQUÍN TURINA

Recuerdos de mi rincón (Tragedia cómica para piano). — El café a las seis de la tarde. — El diplomático y María «ya vié ve». — El músico y Tony el mejicano. — Amparo, la gallega romántica. — El «militar» (paso doble desafinado). — El diplomático habla de nuevo. — Un ataque de risa. — Habla el pintor (marcha fúnebre). — Somnolencia general. — Una frase (agria) del escultor. — Tiroteo entre el Maño y Pepa la «granaína». — Reflexiones del músico. — Vuelta de Amparo. Fijo: Ptas. 3

Album de viaje, para piano. — Retrato. — El Casino de Algeciras. — Gibraltar. — Paseo nocturno. — Fiesta mora en Tánger.

Las seis obras en un cuaderno. Fijo: Ptas. 5

U. M. E.
Pts. 10